

抗战时期的《申报》

马光仁

《申报》创刊于 1872 年,是我国出版时间最长的大型中文日报。九一八事变后,《申报》积极投入抗日救亡的宣传活动,更成为私营大报的一面旗帜。1934 年 11 月,《申报》主笔史量才遭国民党特务杀害。《申报》事业由史量才之子史泳赓主持,社址仍设在上海汉口路 309 号。

《申报》的左倾,与一批进步爱国民主人士主持报纸编辑业务有关。史量才死后,由马荫良任总经理。1936 年长期担任《申报》总主笔的张蕴和,因体弱多病,难以坚持正常工作,由俞颂华、伍特公、张叔通三人代理,主持编辑部工作。俞颂华实际担任总主笔之职。俞颂华江苏太仓人,早年留学日本,毕业于东京政法大学。在日期间,开始接触马克思主义著作。1919 年回国后,从事新闻工作,曾主编五四时期的四大著名副刊之一——《时事新报》副刊“学灯”,并为其其他报刊撰稿。1920 年,与瞿秋白、李崇武一起,应《时事新报》、北京《晨报》之聘,以特派员身份赴苏俄采访。他们是十月革命后,最早访问苏俄的中国记者。回国后,经黄炎培介绍,俞颂华进《申报》工作。

一 从七七事变到八一三抗战:《申报》最活跃的时期

日本在华北屡屡制造事端,扩大侵略,《申报》都及时给予揭露和抨击。日军挑起卢沟桥事变,抗日战争爆发。《申报》同人全力投

入报道军民奋起抗战的宣传活动。事变发生的第三天,《申报》以“华北形势突变,日军炮击宛平城”,“我驻军坚决表示,愿与卢沟桥共存亡”的大字标题,详细报道了日军制造事端的经过。当日发表社评《又一次侵略行动》,指出“这次冲突,在日军方面显然又是有计划的侵略行动”。该报在驳斥了日本侵略者种种借口之后,指出“同样的事变,是随时随地很容易发生的”,要求“政府一定早有充分准备”,不能再让同样的事件发生。对七七事变后,中国军民英勇抗战,《申报》作了长时间的连续报道。八一三淞沪抗战爆发后,《申报》同人耳闻目睹了日本侵略者的暴行,《申报》加紧了抗战救国宣传。14日在要闻版头条地位,以《沪日兵昨日挑衅,我军民奋起抗战,敌受重创》的大字标题,报道了事件发生的过程,揭露敌人的谎言,歌颂了抗战军民的英勇行为。从此《申报》每天都以绝大的篇幅报道战事进展情况。8月15日起,在报头下以大字排出“我们要抱定国存与存,国亡与亡的决心”,“我们要以所有的资力物力财力贡献于国家”等标语,以鼓动民众的抗战决心。8月21日《申报》又增加“临时夕刊”半张,及时报道当日战讯,以补日报之不足。

《申报》在重视新闻报道的同时,也加强了言论工作,从七七事变到八一三抗战,《申报》的时评几乎全部论述有关抗战问题:针对国内存在的一股妥协投降的暗流,有力地驳斥了亲日派散布的“和必乱,战必败,败而后和,和而后安”的谬论;揭露和批驳敌人把每次挑起的事端诡称为地方事件,是敌人逐步扩大侵略,以避免国际谴责的手段;同时指出:“从卢案发生以来,我们抱定大事化小、小事化无的本旨,与彼周旋。岂知,我们退一寸,他们便进一尺,遂使我们到退无退路的地步”,我们“唯有拼命战”,“使敌人受绝大的痛伤”,才“足以控制帝国主义的野心”。^①

如何才能取得抗战胜利,《申报》认为:“抗战前途胜利的主要因素,是我们四万万五千万同胞都有浴血战场的决心,而国际的同

① 《上海炮声又响了》(时评),《申报》1937年8月14日。

情或声援,只是一种副因素。要是像以前一样,把整个的国家命运交给他人,则其错误实与那些主张孤立更生的人有同样的严重。”^①因此希国民政府“关于交涉应付的一切发展,除了军机上的秘密,不容披露外,凡属外交折冲的内容,必须尽量公布,使民众明了。这在一方面可使侵略者片面宣传无所用其技,一方面又可使我们整个人民的力量,成为外交的后盾。我们必须以全民族的一致力量,保持华北,给侵略者的野心以最大的打击”。^②如何具体实行“全民族的一致”的抗战方针?《申报》主张:“直接者,如战地之救护”等,“间接者,如各就职责,增加效益”,“用资国家充实之力量”;“确信政府卫国之精神,而予以一致坚强之拥护”。^③“我们要信仰政府,信仰领袖,牺牲到底,抗战到底”。^④

《申报》从1937年10月1日起增辟“专论”一栏,“特约郭沫若、邹韬奋、章乃器、胡愈之、周宪文、金仲华、武育轩、张志让、郑振铎、陈望道、沈志远、孙怀仁诸先生担任撰述,每日在第四版发表”。^⑤“专论”栏作者从不同角度,深刻地论述了抗战的有关问题。如《中国经济基础与抗战前途》、《抗战时期的民主集权》、《彻底对日本经济绝交》、《从国际的同情谈到我们的外交》、《战时的专门教育》等群众十分关心的问题,特别是周宪文的《主和者就是汉奸》一文,抨击了种种投降主义谬论。

七七事变前后,《申报》一般每日出外埠版4大张16版(有时5大张),主要版面安排如下:第一张:要闻;第二张:时评、国际、国内新闻、通信、专电;第三张:本埠新闻、社会新闻;第四张:春秋复刊、体育、教育、商业新闻。本埠增版二大张8版主要栏目有:谈言、电影、附刊、播音附刊及副刊性文字。由于各版广告篇幅较大,经济

① 《华北战事中的外交路线》(时评),《申报》1937年7月15日。

② 《防守华北之必要步骤》(时评),《申报》1937年7月11日。

③ 《非常时期中吾人应有之认识》(时评),《申报》1937年7月20日。

④ 《申报》报头下标语,1937年8月17日。

⑤ 《申报》启事,1937年9月30日。

效益也十分可观。外埠版还设有九个专栏,从周一至周日轮流刊出。它们是:《经济专刊》(周一)、《医药专刊》(周二)、《国货专刊》(周三)、《通俗讲座》和《出版界》(周四)、《电信特刊》和《文艺专刊》(周五)、《妇女专刊》(周六)、《儿童专刊》(星期日)。这些专刊大都在第四张或增加的版面上。

随着日本侵华战争不断扩大,《申报》纸张供应日益困难,《申报》在八一三前被迫减少篇幅。8月5日,外埠版尚有三张,本埠增版一张半。到8月14日,外埠版二张,本埠增版一张。8月19日仅有一张半,已无本埠外埠版之分。同时,副刊性文字几乎全部停载,因此广告收入大幅度下降,报社资金周转困难。

国统区人民对共产党的政治主张,对八路军、新四军及敌后游击队的情况,知之甚少。因此《申报》派记者深赴各地采访,对敌后游击队的斗争尽量报道,如对“平型关大捷”的报道,就是典型一例。1937年11月间,《申报》连续刊出《朱德和彭德怀访问记》一书的广告,并介绍说,“两个抗日先锋的风采,性格、言论行动均由编者一一摄入镜来”。

《申报》在这阶段的经济宣传也是比较活跃的,除报道工商经济活动新闻外,还设有《经济专刊》、《国贸专刊》、《汽车专刊》、《商业新闻》等专栏。在《专论》栏内也发表了一些论述经济问题的文章。《申报》的经济宣传的内容为:一、从理论上分析中日双方的经济基础,提出中国抗战应坚持持久战方针。如1938年10月1日,周宪文在《中日经济基础与抗战前途》中指出,当今的战争“决非只是武器的比赛,乃是交战国整个人力物力的决斗”。在具体比较了中日两国的经济情况后说,“由中日两国的经济基础看来,抗战的前途,了如观火,我们应大澈大悟,不怕牺牲,再接再厉,决心持久,尽全国的人力与物力,来争取最后的胜利。”二、讨论如何建立抗战经济体制,以适合全面抗战的新形势。其中包括如何有计划、有步骤地把沿海地区的工业迁入内地;如何加强内地的交通建设和管理;如何开发内地金融,建成适合抗战需要的金融体制;如何实施

战时对粮食的“通盘调节”；如何统制对外贸易以及对日经济政策等重大经济问题。三，报道经济战线上掠夺与反掠夺的斗争情况，揭露敌人在经济战线上的侵略阴谋。如《奸商利令智昏，售粮资敌》，《杂粮业严密侦查售粮资敌》，《沪日兵抢我米船，美向日提出抗议》，《强夺米船事，日方表示歉意，米船已发还》，《对日经济绝交会，拟定日货登记办法》，《皖省府严防敌人购买牛只》等。

这一阶段《申报》因要集中力量报道战事消息以及全国人民支援抗战的情况，社会新闻版面减少，多刊登揭发投敌汉奸可耻下场的内容。如陆续刊登了《张辅廷投机失败，亏损四十余万》、《厦门汉奸黄世金被捕解省》、《群众殴毙汉奸》等。

《申报》的副刊、专刊，在这阶段出版很不正常。著名副刊《自由谈》已告别读者，以往每日出版的副刊《春秋》，也无固定刊期，只有《本埠增刊》尚属正常。周刊性的专刊，除上述经济类外，还有《电信特刊》、《通俗讲座》、《出版界》、《文艺专刊》、《医药专刊》、《儿童专刊》、《妇女专刊》等，能坚持正常刊出的不多。由于《申报》不断减少版面，八一三抗战爆发后，副刊专刊全部停刊。

尽管这些副刊、专刊，刊期十分不正常，但宣传内容却起了明显的变化，在保持各自特色的情况下，都把宣传抗战救国放在重要地位。《春秋》的变化最有代表性。《春秋》原是一个知识性、趣味性副刊，1937年8月9日刊出革新启事，称“我中华民族已到生死存亡的‘最后关头’，全面抗战已开序幕，每个同胞都不能坐以待毙，要站起来负起救国的责任！所以本刊从今天起，转变以往作风，重订取材的范围”。其要求是：“如何激励前方将士？如何唤醒后方的民众？如何摧毁万恶的侵略者？如何达到我们最后的胜利？”当日的《春秋》就出了“抗战专页”，发表了《我们的抗战》，《卢沟桥战士之诗》，《军训花絮》等文章。其他专刊也有类似的变化，陆续发表了《捕灭汉奸》、《新时期妇女救亡工作》，《儿童们的抗敌运动》、《从东北是我们的说起》，《非常时期文人的总动员》、《展开我们的全面抗战》，《我们对抗战的意见》等文章。

《申报》还积极开展社会服务工作,以实际行动投入抗日救国的斗争。早在九一八事变发生后,上海文化界就踊跃开展抗日救亡活动,发动募捐,筹办战地医院等,《申报》都是积极的参加者。七七事变后,《申报》受上海市各界抗敌后援委员会委托,代收救国捐,7月29日—8月20日,共收到国币3.6万多元。八一三抗战爆发后,《申报》也投入了救济难民、支援前线的活动。该社职工集资购得牛奶20大箱,毛巾二百余打送往前线,慰问抗战将士。《申报》还参加上海文化界组织的抗战救国广播演讲会等。

为培养青年人的爱国观念,提高抗战知识和技能,1938年10月1日,《申报》同上海市童子军战时服务团,共同创办了《战时青年》专刊。该刊发刊词称:“抗战期中,应集中力量,作御侮图存”之准备,人人都应“尽国民之天职,青年人年力正当,寄重干城,尤当充足实力,为长期抗战之准备”。专刊的任务是对广大青年进行“战时常识之探讨,技能之训练”,特别是“爱国热情之激发”,更“有注意之必要”,否则“不足为现代之中国青年也”。

二 从汉口版到香港版:《申报》的艰苦历程

1937年11月,中国军队西撤,上海沦陷。日军接管了国民政府设在上海的新闻检查所,控制与压迫上海报刊的抗日宣传,并将其势力伸向公共租界对中国人在租界内出版的报刊,强行新闻检查,通令“不经过检查之新闻,一律不准登载”。上海绝大多数报社抱着义不受辱的决心,拒绝检查。上海日报公会^①也作出决议,如敌人强行检查,各报一律停刊,以示抗议。《申报》忠实地执行了日报公会决议,于12月14日宣布“兹因环境关系,自十二月十五日起停刊”。

对日军控制租界内抗日报刊的企图,《申报》早有预料,停刊前

^① 上海日报公会是以上海各大日报社为会员单位的群众性团体,成立于1909年,是我国最早的新闻界团体之一。

马荫良、俞颂华等,已将部分机械设备运往武汉。史泳赓去香港,并从上海带去几位报纸编辑,考察《申报》在香港出版的可能性。在沪版停刊一个月后,先于1938年1月15日出版了汉口版。馆址设在汉口特三区湖南街23号,日出对开半张,编号续前23209号。《申报》在复刊词中表示:坚守国家立场,不苟且、不屈服、抱定公正精神,不欺骗,不枉曲。这表明报纸虽退出了上海,爱国抗战的立场不变。《申报》汉口版由于篇幅大大减少,所有副刊、专栏全部停刊,只载时评和新闻。

《申报》香港版,于1938年3月1日与读者见面,馆址设在香港云咸街79号,由速华印务局承印,出刊编号另起,1938年3月1日为第一号。日出对开一大张,头版为广告(有时社评也刊在头版);二版是时评及要闻;三版,上半版为国际新闻,下半版为“华南新闻”及国内消息;四版为“港埠新闻”及少量副刊性文字,如张恨水的长篇小说《游击队》连载等,但无固定栏目名称,篇幅位置也常变动。二至四版也有少量广告。《申报》香港版在出版献词中表示:本报忍痛牺牲,易地奋斗,务求至公无偏,不为威逼,不受利诱,以期保全多年坚持之报格。

1938年7月,武汉形势日益严重。《申报》决定迁往桂林出版。7月30日启事称:“本报印刷机械已迁桂林,筹备发行桂林版,自8月1日起汉口版暂行停刊,香港版照常发行。”“凡订本报汉口版,尚未期满者,自8月1日起,由本报香港版照常寄送,到期满为止。”由于种种原因,桂林版未能与读者见面,报社职工大都辗转到了香港。

《申报》在汉口、香港出版,正值日军疯狂扩大侵略战争的时候。战局的进展,中国军民的英勇抗战事迹,都是广大读者,其中包括香港、华南及大后方民众关心的热点问题。《申报》在交通、通讯十分困难的情况下,仍及时地以大量篇幅作了报道。如对台儿庄战役的报道,持续了一个多月。言论工作也十分活跃,陆续发表了《敌人的阴谋》、《敌人行将崩溃》、《临城歼灭战》、《台儿庄决战的价

值》、《台儿庄血战之意义》、《总评鲁南连日大捷》、《台儿庄韩庄之捷》等一系列时评。时评赞颂这次战役胜利,同时,也提醒人们不可为小胜而陶醉,要警惕日本侵略者卷土重来,指出:“会战不是为中国全力对比测验,真正的测验正有待于方长的来日。”《申报》在加强正面战场报道的同时,也通过各种渠道搜集敌后抗日斗争的信息,陆续发表了《运动战在山西》、《暴敌之残暴行为》、《再评山西战事》、《发挥威力牵制敌人之计划》、《敬告敌后民众》、《必胜的关键——大规模运动战》等时评和文章,论述敌后游击战争。

抗战初期,国民政府颁布了一系列法令、法规,强化新闻检查制度,设立战时新闻检查局,在各地设立分支机构,实施“战时出版品管制”,全面推行原稿审查制度。汉口版《申报》出版不久,就报道了“武汉十六家新闻机关被注销登记”的消息,陆续发表了《报人之当前使命》、《战时言论自由评议》、《战时不应有言论自由吗?》等时评,驳斥“战时开放言论自由,恐不免被奸人利用”,“中国人程度幼稚,不配言论自由”等谬论,指出:“一国若没有坚强的民意,真正的舆论”,那会使民众被“无根的谣言所煽惑”,“为奸人所利用,发生流弊”。在大敌当前,民族危亡之际,更应“积极提倡言论自由”以动员民众投身于抗战救国的斗争。(见《战时言论自由评议》)

从武汉失守前夕,到香港沦陷,《申报》有大量篇幅用于经济宣传,揭露敌人进行经济破坏和掠夺的新动向新政策。1938年1月16日,《申报》在社评《敌人的财力》中指出,“敌人本年对我战争费用达40万万日元”,而日本“每年所得不过一百二十万万日元”,“终必有不胜负荷之一日”,“财政上必感极大困难”,因而“日本财政力经济力不足以达其野心,纵有武器兵力,亦何足畏哉!”敌人为补救国内财力之不足,采取以战养战的方针,控制和掠夺中国的经济。《申报》陆续发表了《华北铁路,敌已霸占,由满铁经营》、《敌图控制长江航业,筹设航业公司》、《敌垄断华北羊毛贸易》、《敌吞并计划实施,伪准备银行开幕》、《东南内河航运,敌图垄断》等消息。6月1日的《申报》社评《敌开发我国经济的梦想》一文对日本经济侵

略阴谋作了分析,指出敌人在我国占领区,妄图实施垄断经济的政策有六点:“(一)控制华北华中的轻工业”,“强迫原有华商以低价出卖,或竟用武力强占”;“(二)独占交通电力等各项公用事业和开矿制盐”;“(三)发展华北农业,尤其注意大规模植棉”,“以供日本纺织厂生产”;“(四)利用伪组织,成立所谓联合准备银行,发行伪钞票”,“破坏法币对外信用”;“(五)命令伪组织修改税率,将大宗日货的进口税大为减低”,所需原材料“一律豁免出口税”;“(六)为控制华北华中各项实业,组织华北兴业公司和华中复兴公司”等。《申报》以后还陆续发表了《敌物资财力两缺》、《日本经济危机深刻化》等社评。

对于我国的经济建设,《申报》报道了《经济部积极建设内地经济中心,重要工厂已迁移一百多家》、《抗战期中我金融稳定》、《军委会布告,统制水道运输》、《鄂川陕三省商定,实行公路联运》、《维护生产,促进外销》等大量经济成就的消息和系列社评,论述抗战中的财政经济问题,如《发展国防工业问题》、《扩大与充实生命力》、《厉行节约之必要》、《提倡节约的方案》等。《申报》还发表了孔祥熙的《中国抗战与中国财政》、《一年来财政》等文章,具体介绍了中国经济的状况及发展方针政策。

武汉、广州沦陷后,香港同内地的通信受到严重阻碍,《申报》香港版的宣传报道几乎全部转到战事及国防新闻方面,对香港地区的经济报道,也大都是市场、市民生活等琐碎新闻。

《申报》香港版的爱国抗日宣传,也常受到港英政府的干涉和刁难,有时不得不用“开天窗”以示抗议。1938年5月21日,《申报》第四版头条就“开了天窗”。日本侵略者对《申报》香港版出版更是恨之入骨,十分仇视。《申报》港版出版的第二天,日本驻香港总领事,受日本政府的指令,向港英政府提出抗议,要求对在香港出版的数家华文报纸,“取回其出版执照”。港英政府拒绝了日方要求。日本遭此失败,并不甘心,深知《申报》、《大公报》等在上海读者中的影响,又于4月初下令“禁止香港中西报纸运入上海”。《申

报》对日本帝国主义的卑鄙行为,给予了有力回击,指出日本侵略者禁运的原因,是因为这些报纸“抨击日人对华政策,毫不客气”。

《申报》创刊于上海,它的基本读者在以上海为中心的中国内地。《申报》香港版与内地读者的联系困难。《申报》编辑部同人决定复刊沪版,香港尽量坚持,以保持艰苦创办的舆论阵地。所以从1938年10月至1939年7月出现沪港版同时并存的局面,其工作重心是沪版。

三 从挂洋旗到太平洋战争爆发:《申报》的苦斗时期

上海沦陷为四面环敌的“孤岛”后,大批进步爱国新闻工作者,利用租界借用洋商招牌,创办了一批报刊。《申报》商请美商哥伦比亚出版公司,以该公司名义出版《申报》,于1938年10月10日正式复刊。社址仍在汉口路309号。董事会的成员为董事长阿特姆司、董事有阿乐满,安迭生等。董事会下设总管理处,总经理由阿特姆司兼,经理马荫良,副经理王尧钦。总主笔由阿乐满兼,副总主笔时蕴和。实际经营管理由马荫良主持。编辑部业务由时蕴和负责。《申报》在复刊词中表示:今后仍当以正义为依归,作中国人民的喉舌,坚持已往不屈之精神,与艰苦环境相奋斗。

《申报》沪版恢复之日,正是中华民国国庆纪念日。《申报》共出版对开12张,其中正版8张,复刊纪念号2张,国庆特刊2张。其后一般日出对开4张,版面安排与抗战初期《申报》外埠版大致相同。“教育消息”,“体育新闻”,“商业新闻”等专栏仍保留。副刊先设“自由谈”、“春秋”,11月1日起又增设“游艺界”,均是逐日刊出。周刊专栏有“衣食住行”、“经济专刊”、“儿童周刊”、“交通与运输周刊”、“新医与新药”、“科学与人生”、“法律”等。从星期一到星期日,每天一种,轮流刊出。

《申报》沪版复刊后,除滞留在上海的老作者仍为之撰稿外,还经常请梅益、恽逸群、于伶、柯灵等人执笔撰写时评或专论。所以

《申报》时评的抗战爱国立场仍很鲜明，一再强调“主和即汉奸”，“媾和即灭亡”的口号。1938年11月5日时评《辟近卫的谬论》一文，驳斥日本散布的“此次战事，实是中国亲共及反日的结果”的谬论，指出：“中国的抗战是为了反抗志在灭亡和奴役中国的日本法西斯军阀”，日本军阀“不仅毁灭中国人民的和平与生存，而且同样的毁灭日本人民的和平与生存”。要“联合世界上爱好和平的力量与日本国内反对侵略战争的民众，来共同打倒侵略中国，破坏东亚和平，阻碍中日两大民族提携的日本法西斯军阀”。

身处“孤岛”的《申报》，同其他爱国抗战报刊一样，千方百计冲破敌伪的新闻封锁，扩大新闻信息的来源：派出记者到前线和敌后采访；加强同全国各地知识界人士的联系，请他们撰稿或提供资料；搜集各地各类报刊；大量抄收外国通讯社电讯；订阅外文报刊，摘译有用资料等。对于中国共产党及八路军、新四军的抗日主张和斗争事迹，也是比较注意的。如在复刊号上就刊登了《共产党领袖周恩来谈话》、《八路军游击队威胁下，华北日军窘态》等消息和通讯，突出周恩来强调的“共产党必与国民党继续合作”，“妥协主义者悲观论调，必须打倒”等提法。《申报》多方与重庆《新华日报》联系，陆续报道了《周恩来视察东战场，布置浙东防务》、《周恩来与新闻记者之谈话》、《叶剑英对记者的谈话》、《活跃在江南战线的陈毅将军》等通讯，还刊载了毛泽东的《论新阶段》、项英的《新四军一年来抗战的经验与教训》等论文。

《申报》十分注意美国对于中国抗战的态度及援华活动，有关内容均在重要位置加以报道。如1941年1月初，《申报》在要闻版头条地位，以大字标题报道“罗斯福阐明国策，维护民治抨击独裁”（主题），“聆美总统言论，中国大为兴奋”（副题）。次日发表时评《美国内外政策的新纪元》，称赞罗斯福演讲是“伟大空前的国会咨文”，“使新的一年充满了新的气象和希望”，“使人深深认识历史不会退转，人类不致毁灭”。此后，《申报》又陆续报道了《美国在太平洋各区大大扩张防御》、《美国将通过法案，扩大援助民治国家》、

《美国在太平洋将实现马蹄形对日包围计划》、《美日两国的对比》等要闻及时评。《申报》主张必须“信任政府，信任领袖”。对国民政府、蒋介石及其他国民党要人的行动及言论，都始终放在突出地位加以报道。1941年1月“皖南事变”发生后，《申报》引用外电报道的周恩来为悼念新四军殉难者，刊在《新华日报》上的通告和题词，但报道国民党方面对此事件的态度和做法占主导地位，几乎全文发表国民政府军委会解散新四军的命令，还转摘了《中央日报》、《扫荡报》的社论，蒋介石讲话要点等，在标题上突出标明“国民革命军新编第四军抗命叛变，袭击友军”，“解散新四军事件，此举完全为整饬军纪”等等。时评《新四军的解散》（1月31日）认为：“军委会的调防令已下，而新四军虚与委蛇，抗不奉命”，“不得不归解散”。“新四军存在之日，虽不容否认其为一宗力量，然力量的估价必然以服从纪律为前提”，“前提不立，则贡献等于零，估价等于零。”该评论进而引申出“共产党现在所持有的信德和声誉，实以接受三民主义与拥护抗战建国策”，“为其主要基础”，“此事件非谓国共分裂的初步，而是共产党内部对于接受三民主义与拥护抗战建国策是否继续的分裂初步。”

《申报》在沪版复刊词中，仍强调坚持“不偏不党之精神”的办报方针。在新闻报道和评论中，除对日本侵略者的侵华阴谋和罪行无情揭露和抨击外，对其他问题力求客观。在办报活动中，与各方面人士都保持联系，约请他们提供信息，撰写稿件。上海在“孤岛”这种复杂险恶的环境中，同各类人物打交道，如上海滩上的一些“大亨”，只要他们不投敌，也同他们保持联系。沪版复刊时也请杜月笙、王晓籁、钱新之以上海地方协会的名义，发表了《祝贺申报复刊》。副刊“游艺界”创刊得到黄金荣的支持，创刊号上刊登了黄金荣的“集游艺之大成”的题词。这既体现了《申报》的办报方针，也是利用这些势力应付“孤岛”的险恶环境。

《申报》有关经济方面的报道、评论，也占有重要地位，经济报道的重点是报道日本侵华战争给中国民族工商业带来的严重破

坏。先后发表了《日军铁蹄下无锡的工业各业》、《在日本蹂躏下的江苏蚕业》、《江浙蚕茧被统制来沪》、《受沪战影响,各业损失严重》、《上海工商业进入危险阶段》、《棉价步步飞腾,纱市一落千丈》等重要新闻。《申报》还陆续发表了《沪战发生后,外商操纵江海航权》、《无锡各大工厂悉为日人掌握,其他小买卖亦咸被操纵》、《沦陷区域日货倾销》、《战后敌占区日纱独占市场》、《钜量日货运华倾销》、《华北日人变本加厉,限制贸易,垄断航运》、《日方成立华日渔业公司,企图统制渔业》等文章。《申报》从复刊之日起,就恢复了《经济专刊》栏目,每周一期,以刊载经济理论的论文和调查报告为主。如《法币前途如何?》《别来一年之经济概况》、《杂粮市况之转移》、《我国编制外汇之经过》、《中国战时棉业之调整》、《日本存金究有多少?》等,文中大都有详细的统计资料和系统的论述。此外《申报》时评栏也经常刊载有关经济问题的专论。如《上海经济之虚荣》、《上海工商业之前瞻》等。《申报》并报道市场经济的动态新闻。《商业新闻》专栏每日刊出,主要报道金融、行情、价格、外汇、船期及民众日常用品的供应情况等。

《申报》在这一时期的副刊很有特色。从复刊时起,就恢复了《自由谈》、《春秋》两个副刊,每日刊出。《自由谈》创刊于1911年,早期以消闲性文字为主。九一八事变后转向宣传抗日救亡,在进步青年作家黎烈文主持期间尤为突出。《春秋》创刊于1933年,是以知识性趣味性为主的副刊,连载长篇小说是它的主要内容之一。《申报》内迁后两个副刊都停刊。

1938年11月1日,《申报》又创办了新的副刊,即《游艺界》,同《自由谈》、《春秋》每日同时刊出。《游艺界》在发刊词中称“游艺界以宣传新思想、灌输新知识”为主旨,同时也把“对于各种游艺的研究和改进”,“以助业务的发展,视为本刊的使命”。从以后发表的文字来看,《游艺界》侧重于文学方面。此外,《申报》还设有一些副刊性质的周刊。如《衣食住行》、《国货特刊》、《儿童周刊》、《新医林》等,在一周内轮流刊出。这些周刊都有明显的专业性和对象性。

1939年9月3日,《申报》又增出了《星期增刊》,是综合性副刊。

知识性、趣味性是《申报》各种副刊的基本特征,内容与形式都力求生动活泼,以取得读者喜爱。如在副刊专栏内又设了一些小栏目。《春秋》内设有“呼声”、“谈访”、“影评”等。《星期增刊》设有“国际动态”、“名人小传”、“名人轶事”、“经济常识”、“战地一角”等。在中华民族生死存亡的紧要关头,《申报》副刊也发表大量歌颂抗战救国的文章。如在1938年11月上海沦陷一周年时,《春秋》发表了《上海沦陷一周年》、《欧洲和平纪念在孤岛》、《沦陷后的一个回忆》等文章。《自由谈》发表了《血的图画——上海沦陷一周年纪念》等文,强调:“国军虽然西撤”,“但全面抗日的意义,不在一城一地的得失,而在争取空间和时间的延长,以获得最后的胜利”,“只要上海有中国人,上海始终是中国人的”,就像“只要有中国人存在,决不会让中国被别人吞灭一样。”(见《上海沦陷一周年》)。《星期增刊》更具有较鲜明的抗战爱国色彩。它的“国际动态”、“战地一角”、“名人小传”等小栏目,都是介绍国际国内反法西斯战争的人和事。它出版的“西南”、“西北”、“重庆”、“日本研究”等专号,都是就抗战中的某些问题,进行集中的讨论,发表意见,介绍情况。如“西南”专号发表了《抗战根据地——西南》、《西南之经济资源》、《抗战中的苗族》等;在《西南抗战人物志》中,介绍了李宗仁、白崇禧、何应钦、龙云等抗战将领的情况。“西北”专号介绍了西北地区的轮廓、中心西安、交通、经济、宗教以及“特区中心延安”的简单情况。

《申报》在这时期对社会新闻也是十分重视的。它没有固定的专栏,大都放在本埠新闻的后半部分。其报道内容大都是本市发生的事件,如凶杀、抢劫、偷盗、火警、交通事故、赌窟、娼妓等。上海沦陷后,在日伪占领区,社会风气的没落,伦理道德的败坏,伪政权的腐败黑暗等更加严重,《申报》也及时给予揭露,陆续刊登了《沪西公开各类赌博,由日方事务所发给执照》、《毒气弥漫,鸦片公开买卖——“维新”与“市府”所得款项平分秋色》、《沪西窃案迭出,赃物值六万金》等。对伪市长被刺事件,报道得更为详细。主题《伪上海

市长傅筱庵昨被刺》，副题为《凶手系警队伪警，同保镖相互开枪，同归于尽》，详细揭露汪伪内部的勾心斗角，争权夺利的黑暗与腐败。

《申报》还积极开拓报刊业务和社会服务工作。《申报》复刊不久，便提出努力奋斗的三项宏愿：“一，为策进报纸效力起见，务使行销普遍；二，为发挥申报品位起见，力求质量精进；三，为减轻读者负担起见，不恤自我牺牲。”^①为实现上述要求，改进业务，《申报》刊出征求各类稿件的启事，如“各地政治动态”、“地方新闻”、“经济调查与市场”、“教育调查”、“文化事业”及“被战区之民众生活状况”等。《申报》为加强同读者的联系，恢复“社会服务”栏目，刊登读者的来信来稿，解答读者的各种问题，还发动募捐，救济难民，举办贫困学生“助学金”活动，开展有奖征文比赛等。

日伪对“孤岛”上洋旗报的抗日宣传，十分恼火。日方多次向公共租界工部局提出抗议，要求取缔租界内的抗日报刊。租界当局屈服于日方压力，压制和取缔抗日报刊的宣传活动，实施新闻检查制度。同时，敌伪指使暴徒特务，袭击抗日报刊，绑架暗杀爱国抗战的新闻工作者。坚持爱国抗战的《申报》，是敌人攻击的主要目标之一。日伪先是以各种名目投寄恐吓信，然后用暴力冲击报馆，杀害新闻记者。1939年2月6日，记者钱华由寓所外出，被一暴徒拦住，连开四枪，倒地而亡。1939年6月27日，记者瞿绍尹在梅克路律师事务所（瞿兼律师）被敌伪特工枪击重伤。1940年7月，汪伪南京当局通缉上海的抗日份子，被列入黑名单的共83人，其中新闻工作者49人。《申报》就有马荫良、金华亭、胡仲特、瞿绍尹、时一萍、黄寄萍、赵君豪、伍特公等8人。同月17日，报馆遭特务投掷炸弹，工友一死四伤。1941年2月3日，金华亭自报馆回家，途中遭暴徒枪击身亡。《申报》迁回上海后，暴力事件屡屡不断，真可谓困难重重，血迹斑斑。但《申报》坚持爱国抗战的立场始终不变。

① 《申报编者弁言》，1939年1月1日。

四 从“孤岛”沦陷到抗战胜利:《申报》最屈辱的一页。

1941年12月8日,太平洋战争爆发的当天,日军便侵占公共租界,上海“孤岛”完全陷落。《申报》由日本海军接管,自9日至14日停刊6天,从15日起在日军控制下复刊。日本陆军此时也想控制《申报》,同海军发生矛盾,明争暗斗,不可开交,经协调,暂定陆军“代管”一年,由陆军报道部长直接控制。为了欺骗读者,《申报》仍以美商名义出版发行。在报头下照旧刊有原发行机关的英文名称。编辑业务仍由原班人马主持。但无论是中国大后方或是汪伪方面的政治新闻均禁止刊登,仅允许登载经济、文化、体育和社会新闻。对国际新闻比较宽松,路透社,美联社的电讯也可以刊载。苏联塔斯社的电讯起初可以登载,不久便不许采用了。大量刊载的是日本同盟社、德国海通社和法国哈瓦斯社的电讯。

日军对汪伪南京方面的消息,开始控制很严,严禁汪伪染指《申报》。1942年5月,汪伪政府宣传部长林柏生到上海活动后,《申报》才改变态度,不再拒载汪伪方面的消息,还大力宣传伪南京政府为中国唯一政府。此后,《申报》经常出现“汪主席”、“周部长”(即周佛海)字样的官衔标题,有时汪伪方面的消息还放在显著地位,日本方面的消息居次要地位。

在日本陆军“代管”期间,《申报》职工在敌人鼻息之下,只能采取消极怠工方式抵制。一是减少报纸篇幅。太平洋战争爆发前,《申报》每日出版三至四大张。如1941年12月1日至8日,日出三张至三张半,各版保持原有内容及栏目。12月15日复刊后减为日出一大张半,内容大大减少。版面安排是,一版广告,二版要闻,三版上半版国际新闻,下半版本埠新闻,四版社会新闻及“商业新闻”,五版“游艺界”,六版广告。二是停止社评栏目。1942年5月,日方要求恢复社评,《申报》编辑人员以种种理由婉言拒绝。特别是编辑人员提出当时汪伪在上海出版的部分报纸也没有社评,敌人不得要领,也就息议了。三是不扩大新闻稿源。《申报》不发或少发

自己采写的稿件,以外国通讯社电讯充斥版面。12月15日复刊的《申报》要闻版,几乎全部用外稿。四是副刊和专刊除“游艺界”外大都停刊。这样,报纸变得死气沉沉,毫无生气,发行量急剧下降。

1942年6月,日本侵略者为了改变《申报》的现状,采取了新的措施。报纸增为日出二大张,以加强“大东亚战争的意义及确立大东亚共荣圈重要性”的宣传。报道日军“圣战”胜利的消息大量增加。

1942年冬,第二次世界大战到了转折点,轴心国已露出失败的苗头。日本陆海军之间的矛盾日益加深。11月25日陆军“接管”《申报》一年尚未期满,海军借口清查抗日份子,突然占领《申报》馆,挤走了陆军势力,并命令报社全体职员全部离开报社,《申报》11月26日—12月7日无报。此时,海军的另一主要活动,是清查报社账目,清点财物,目的是找出陆军管理期间的问题,以施报复。海军改组报社后,任命汉奸陈彬和为社长,主持一切。

改组后的《申报》,完全被日军所控制,一切听命于日本人的指挥。首先恢复了社评一栏。在1942年12月8日复刊的第一天,便刊出社评《大东亚战争周年纪念》,竭力为日本发动的侵略战争歌功颂德,无耻吹捧“一年来大东亚战争,进展的神速,战果的扩大,实是世界史上少见的”,“东亚民族起而自决的日子已经来临了”。“中日关系不得不有根本性的改变,两国相互依存,同甘共苦的必要,已经到了没有犹豫考虑的余地的时期了”。同时,陈彬和还发表了长篇文章《一年来大东亚战争》,连载三天,详细叙述日本侵略军所发动的每个重要战役及取得的所谓胜利,称颂日本发动的东亚侵略战争,“是东亚历史上空前变化的一年”,“是世界历史上空前变动的一年!”自此以后,《申报》几乎每天都有社评。

《申报》大量译载日本报刊的社论和文章。1942年12月8日—31日,《申报》就译载了日本报刊文章14篇。如《大陆新报》社评《长期战的新局面》、《决战继续看》,《朝日新闻》的社论《大东亚战争一年——日本之战绩》,大阪《每日新闻》的社论《华北前线巡

礼》、《北非战的重要性与轴心国的自信》，东京《每日新闻》的社评《最近欧洲新阵容》等。这些译文不仅放在显要地位，而且不惜篇幅，全文转载，有的甚至连载几天。

《申报》在经济报道方面，重点是：沦陷区内日伪如何加强对民众日常生活用品的控制和分配。如日伪建立的各类管理经济方面的组织机构，限制物价，计划限量分配供应日常生活品等活动。《申报》陆续发表了《粮食》、《再论粮食问题》、《战时经济与取缔投机》、《抑制物价的根本方针》、《论全面限价及实施办法》、《论国府之新经济政策》等论评，为日伪摇旗呐喊。《申报》鼓吹中日经济提携和中日经济一体化，陆续刊载了《东亚经济恳谈会记实》、《中日商会加强机构，合组经济委员会》、《中日经协议会举行首次会议》、《中国经济界恳谈会在金门店举行》、《努力争取中日金融提携》等消息和评论。为了安定人心，《申报》根据日方要求加强沦陷区恢复生产的报道。如报道沦陷区清乡运动时，都把恢复生产作为取得的成绩。对上海地区的工厂恢复情况也注意报道。

这一时期《申报》的副刊与“孤岛”时期相比较，可谓一落千丈，不仅数量大大减少，而且内容极不健康，黄色下流的东西充斥版面。日军接管《申报》后，只留《游艺界》副刊，其余全都停刊。《申报》在日方压力下，陆续恢复了《自由谈》和《春秋》。由于篇幅所限及稿源不足，每周星期一至星期六，《自由谈》、《春秋》、《游艺界》轮流各刊二次。不久增刊了《家庭周刊》，在星期日刊出。到1942年7月又增刊了《经济专刊》。这些副刊的篇幅也大大减少。有的同其他新闻挤在同一版面上；有的四周全是广告，副刊不到一个版面的四分之一，除有部分介绍知识内容外，大都是无聊及黄色下流的内容。如《中学生荒淫无度，先后与两女生结婚》、《丈夫是个小弟弟》、《狗的返老还童》、《棺材内外》等等。连载的小说也是以色情为主。

《申报》副刊在极为没落的情况下，也没忘记为日本帝国主义发动的侵略战争摇旗呐喊，特别在陈彬和主持时期尤其突出。在复刊当天的《自由谈》中，发表了《申报复刊后之愿望》一文，其中有

“促进中日之真正亲善，尽复兴文化之使命”，“发扬东方固有文化，作亚洲文化中心”，“全馆一体，亲密协作，共谋报业发展”等。以后陆续发表了前马来亚英国陆军司令帕雪维尔中将手记《马来败战回顾录》，连载五天，日本大本营陆军报道部记者佐野康的《高黎贡山脉神兵访问记》，连载三天。此外还经常刊登日本文化、宗教、民族等文字，千方百计效力于日本侵略者。在日军控制下的《申报》把社会新闻当作毒害中国读者的精神鸦片，使之丧失爱国抗日的斗志。

尽管陈彬和十分效忠日本侵略者，为办好《申报》可谓尽心尽力。但《申报》也随着日本帝国主义发动的侵略战争日趋失败，而走向衰亡。到1944年2月15日不得不刊出启事，称“兹为节省纸张起见，自二月十六日起，平报、申报、新中国报、新闻报每周出版全张四次，半张三次”。出一大张时，头版上半版为广告，下半版为社评及要闻，二版为国内外新闻，三版为本埠新闻及社会新闻，四版为“社会服务”及广告。副刊及专刊，全部停刊。出半张时那就更可怜了。但仍坚持每日必刊社评一篇。

日本投降前，陈彬和畏罪潜逃。抗战胜利后，《申报》被国民政府接收。陈彬和也被缺席审判，处以极刑。

（作者单位：上海社会科学院新闻研究所）